



Vorecho – Die nächste *image hifi* erhalten Sie ab **20. April** im Handel

Ist es denn zu glauben? Wenn Sie das folgende Heft in Händen halten, ist schon wieder Frühling. Da erwacht auch unsere Branche aus ihrem gar nicht so tiefen Winterschlaf, und wir dürfen spannende Berichte für die nächsten Ausgaben ankündigen. Das neue EMT 928 II Laufwerk ist in der Pipeline, wobei für EMT-Fans die von Micha Huber auf den neuesten Stand der Technik gebrachten EMT-Tonarme besonders interessant sind. Von Charisma Audio darf Eric van Spelde den Eco Tonabnehmer hören. Was wird er uns berichten? Josef Bruckmoser hört mit Staunen die Canton Reference 9, denn Canton hat inzwischen Qualitäten, die man ihnen vielleicht gar nicht zutraut. Vertraut ist die Qualität der Trenner & Friedl Lautsprecher. Wie gut die neue RA ist, wird uns Christian Bayer vermitteln. Die spl Performer s900 Endstufe vom Niederrhein könnte auch Andreas Wenderoth überraschen, der sie vielleicht mit neuen German Highend Kabeln spielt. Daneben scheint er vom Streaming-Klang des Boulder 812 Vorverstärker/Streamer/DAC/mit potenterm KH-Verstärker anders als sonst angetan zu sein. Jochen Reinecke darf sich mit dem neuen großen Quad Vollverstärker/DAC namens Platina beschäftigen. Technisch vergleichbar ist der Musical Fidelity MX-Stream/MX-DAC Vollverstärker. Kann er Hartmut Tielitz überzeugen? Dazu warten schon

weitere Themen: der neue Elektrostat der berühmten Marke Soundlab aus den USA (ohne Netzanschluss!) oder von Audio Note UK ein frischer DAC sowie der fremderregte Top-Tonabnehmer IO Ltd auf neuem Niveau auf uns. Sie wissen ja, Vorfreude ist die schönste Freude.

Machen Sie's gut und bleiben Sie uns gewogen.

