



Vorecho – Die nächste *image hifi* erhalten Sie ab **23. Dezember** im Handel

Hätte uns jemand zur Ausgabe Nummer 1 von *image hifi* gesagt, dass wir eines Tages das 30-jährige Jubiläum werden feiern dürfen: Wir hätten uns sehr gefreut. Jetzt ist es soweit! Und nun freuen wir uns auf extrem viele schöne Themen für die kommenden Ausgaben. Erinnern Sie sich noch an Genesis? Nicht die Band, die berühmte Lautsprecherfirma, die mit der Foxtrot (sic!) endlich wieder nach Deutschland kommt, was Christian Bayer schon mit Vorfreude erfüllt. Ob sie mit dem Unisono S6 harmonieren würden? Das kann Hartmut Tielitz auch nicht wissen, aber er vermutet, dass ihm der Unison gefallen wird. Zudem spielt er mit dem Goldnote IS-10 Vollverstärker mit ergänzender PA-10 EVO Endstufe. Klingt gewaltig – aber klingt sie auch gut? Verkabeln kann er die Komponenten mit den Faraday A II Lautsprecher- und Maxwell A Cinchkabeln von Audioplan. Machen sie den Unterschied? Ekkehard Strauss macht mit dem Soundsmith Sussuro MK II Gold einen seltenen Ausflug aus der Moving-Coil- in die Moving-Iron-Welt. Was er uns wohl von dort mitbringt? Andreas Wenderoth hört seit Längerem mit einem Soundsmith Hyperion Moving Iron Tonabnehmer, den er nun an der Phase-

mation EA-220 Phonostufe mit haus-eigenem T-550 Übertrager spielt. Und weil er es kann, wird er alternativ den Octave V 80 SE Line Vollverstärker samt passender Phonostufe einsetzen: Wenn das kein Luxus ist. Und Jochen Reinecke ist schon ganz in die Geschlossenheit der Audio Note P2 Endstufe verliebt. Bleiben Sie gesund und uns weitere 30 Jahre gewogen.

