



**Vorecho** – Die nächste *image hifi* erhalten Sie ab **24. Februar** im Handel

Bald ist Weihnachten und das ist gerade in diesem nun wirklich nicht einfachen Jahr ein echter Grund zur Freude. Und wir möchten Ihnen ein Füllhorn an spannenden Themen für die kommenden Ausgaben schenken. Burmester zeigt mit seinem B28 Standlautsprecher, dass Topklang dezent auftreten kann. Der Acousence pow-amp ist die erste Class-D-Endstufe mit viel Leistung, die Andreas Wenderoth sehr gut gefällt. Das dürfte auch für die große Phonostufe „Katharina“ von Rike Audio gelten. Und schon hat er eine edle Kette beisammen, denn auch sein Artikel über die Lansche 3.2 Lautsprecher mit dem berühmten Ionenhochtöner ist auf der Zielgeraden. Hartmut Tielitz zeigt sich flexibel und setzt sich sowohl mit dem VPI-Einstiegsplattenspieler Cliffwood und dem CD-Player Lyngdorf CD-2 auseinander. Ob das ein fairer Contest ist? Müssen wir zum Thema „sauberer Strom“ noch etwas sagen? Wohl schon, und unser Sprachrohr dafür ist Heinz Gelking, der seine Erfahrung mit den Netzfiltern LAB12 Gordian und LAB12 Nora ebenso mit Ihnen teilt wie seine neuesten Critix-Rezensionen. Ekkehard Strauss leiht uns Verstand und Ohr zur Beurteilung des B.dpr EX DAC/Vorverstär-

ker/Streamer/Server von B.Audio aus Frankreich. Kennen Sie den HiFi Architekt(en)? Josef Bruckmoser kannte ihn nicht, hat nun aber Freundschaft mit seinen Mino Kwano Lautsprechern geschlossen. Christian Bayer ist restlos von den MBL Radialstrahlern 116F begeistert und wartet noch auf die brandneue Levar Ultimate MM / MC Phonovorstufe. Wir wünschen Ihnen ein frohes Fest, bleiben Sie gesund und uns gewogen.

