



Vorecho – Die nächste *image hifi* erhalten Sie ab **18. Februar** im Handel

Nun ist beinahe schon Weihnachten und wir müssen uns spü-
ten, Ihr virtuelles Geschenkpaket für die kommenden *image*-
Ausgaben zu schnüren. Ekkehard Strauss hat die Expertise, so-
wohl den Lyra Etna Lambda SL Tonabnehmer als auch den
Antipodes Streamer kompetent zu besprechen. Aber Heinz Gel-
king kann ebenfalls analog und digital. Da wäre zum einen der
Zavfino ZV8 X Plattenspieler mit Aeshna Carbon Tonarm und
Ortofon Cadenza Red und danach klickt er sich durch die Welt
des Lindemann Musicbook Source 2. Doch wer nimmt sich des
gigantischen, brandneuen Montana NEO Plattenspielers von
Acoustic Signature an? Christian Bayer kann wohl endlich die
Live Act Audio Viola Lautsprecher in Empfang nehmen, viel-
leicht spielt er sie gleich mit der MFE Tube One SE und TA 845
E SE 30th Anniversary Verstärkerkombination? So oder so begei-
stert ihn der Primary Control Gravity Tonarm auf „seinem“
Kinea-Laufwerk. Ob die beiden sich wieder trennen? Jochen
Reinecke könnte sich sicher auf eine längere Liaison mit der grie-
chischen Röhrenvorstufe Tsakiridis Alexander einlassen. Wie
sehr sich die Hörfreude mit den schottischen Fyne F704 steigert

lässt, sagt uns Helmut Hack. Sicher
kommt von Andreas Wenderoth ein
toller Bericht über die große Sues-
s-Kind Beo LX, während sich bei Uwe
Kirbach die wunderschöne Air Tight
ATE-3011 Phono vorstufe einspielt.
Und wer sich mit der T+A Komplett-
anlage der 200er-Serie anfreunden
darf, wird noch ausgeknobelt.

Haben Sie ein friedliches Fest, bleiben
Sie gesund und uns gewogen.

