



Inhalt



20 **Grandinote** Mach 16



110 **Simaudio Moon** 600i v2



70 **Aurorasound** VIDA Supreme



94 **Audia Flight** Strumento No. 1



56 **PrimaryControl** Kinea



82 **Lampizator** Baltic-3 DAC



32 **ProAc** Response D20R

44 **T+A** Pulsar ST 21



122 **Lyric** Ti 100 Mk II

Lautsprecher

20 **Grandinote** Mach 16

32 **ProAc** Response D20R

44 **T+A** Pulsar ST 21

Plattenspieler

56 **PrimaryControl** Kinea mit Reference Tonarm

Verstärker

70 **Aurorasound** VIDA Supreme

82 **Lampizator** Baltic-3 DAC

94 **Audia Flight** Strumento No. 1 und No. 8

110 **Simaudio Moon** 600i v2

122 **Lyric** Ti 100 Mk II

Musik Jazz 146 **Jazz History** Als Vocalese groß in Mode kam

Musik 149 **Close-up #65** Komponieren als Wagnis: Die Musik von Enno Poppe

157 **Grenzgänger** Unten rum dicht...

Musik Klassik 152 **Critix** Blind Date

3 **Editorial** 6 **Journal** 16 **Leserforum** 142 **Impressum**

144 **image hifi-Fachhändler** 162 **Vorecho**