



Vorecho – Die nächste *image hifi* erhalten Sie ab **19. Februar** im Handel

Wundervolle Weihnachten möchten wir Ihnen mit der Vorschau auf die kommenden Ausgaben von *image hifi* wünschen. Wann hatten wir je so viel Zeit, uns mit den Liebsten und unserem schönsten Hobby zu beschäftigen wie in diesem Jahr? Sie können sich auf besonders viele analoge Themen freuen – gleich drei Phono-stufen, zwei Tonabnehmer und einen Plattenspieler. Der TW Acoustic Raven LS scheint ein Verwandlungskünstler zu sein, der Andreas Wenderoth sehr erstaunt. Die Aurora Vida Phonovorstufe ist ein Preis-Leistungs-Hit, wie Jochen Reinecke signalisiert, während die Accuphase C-47 einsame Extraklasse symbolisiert. Christian Bayer ist mit der genialen Audio Specials Monophonic tief in die Monowelt eingetaucht und taucht mit dem grandiosen Mutech Hayabusa Tonabnehmer im Stereobühne wieder auf. Damit er auf sicheren Füßen zu stehen kommt, nimmt er sich die neuen Magnetabsorber von Levar vor. Eric van Spelde lotet aus, was das Hana ML von seinen extrem preiswerten Geschwistern unterscheidet, und Helmut Hack kann mit einem Vollverstärker von Audio Note UK „Oh du Fröhliche“ spielen. Ob er uns verrät, was des-

sen Bezeichnung „Jinro“ bedeutet? Ekkehard Strauss ist die Instanz in Sachen Monitore, und deshalb dürfen Sie ganz besonders auf sein Verdikt zu den limitierten Dynaudio Heritage Lautsprechern gespannt sein. Ganz frisch erreicht uns noch eine spannende Vor-Endstufen-Kombination von VTL, während Achim-Helge Winkelmeier den kompletten Kosmos von Neil Youngs legendärer Harvest Einspielung auslotet. Frohes Lesen und Hören können wir da nur sagen. Bleiben Sie gesund und uns gewogen.

