



Vorecho – Die nächste *image hifi* erhalten Sie ab **18. Dezember** im Handel

Nun ist 2020 fast vorüber und ich schlage vor, wir vertreiben seine Geister mit tollen Musikwiedergabegeräten. Mit der Accuphase C-47 ist schon eine der besten Phonovorstufen des Planeten im Anflug. Uwe Kirbach ist mit der Boenicke W13 auf der Zielgeraden – diese Geschichte wird er Ihnen ausführlich erzählen. Amré Ibrahim hat mit seinen Helfern die Albedo Axcentia Lautsprecher in seine Klanghöhle gewuchtet – wie sie wohl klingen? Touraj Mogghadams noch recht neue Firma Vertere ist in aller Munde. Christian Bayer ist von der neuen Tellermatte und dem Magneto Tonabnehmer begeistert und wartet gespannt auf die Phono 1. Derweil ist eine weitere spannende Phonostufe auf dem Weg zu ihm, die brandneue Monophonic von Audiospecials. An Kabelthemen scheiden sich ja die Geister. Ob das auch für die Power Sensual Netzkabel von Acoustic Revive gilt, erzählt Ihnen Andreas Wenderoth, der sich außer-

dem schon auf den neuen TW Acoustic Raven LS Plattenspieler freut. Jochen Reinecke tanzt bereits einen heißen Boogie mit den Guru Q10 Lautsprechern und ihren schicken Dreibeinständern, während Josef Bruckmoser sich mit den B&W 702 S2 auf bekanntes Terrain begibt. Das tut auch Heinz Gelking mit einer Anlage von Exposure, und Alexander Draczynski trifft mit dem T.A.C. K-35 auf einen Röhrenverstärker, der vertraute Gefühle in ihm wecken dürfte. Spätestens, wenn Sie dann Winfried Dulichs bewährtes „Grenzgänger X-mas Spezial“ lesen, werden sich auch bei Ihnen vorweihnachtliche Gefühle einstellen. Bleiben Sie uns gewogen und vor allem gesund.

