



Vorecho – Die nächste *image hifi* erhalten Sie ab **17. April** im Handel

Es gibt Ausgaben von *image hifi*, über deren Qualität und Dichte wir uns selbst wundern. Bitte behalten Sie dabei im Hinterkopf, dass das eine oder andere Thema aus logistischen Gründen einmal später als gedacht ins Heft kommen kann. Christian Bayer meldet sich mit einem ausgewachsenen Röhrenverstärker von Lyric, dem Ti 200. Helmut Hack freut sich über lange erwartete Lautsprecher von La Rosita und den Verstärker mit der vielleicht längsten Bezeichnung der HiFi-Geschichte: Audio Note Meishu Phono 300B Tonmeister Silver. Uwe Kirbach hat aktuell gleich drei Themen vor der Brust. Er will wissen, ob Audioplans Angriff auf den Kabelolymp mit dem „Maxwell U“ NF-Kabel erfolgreich ist. Der „kleine“ Schweizer Musik-Server ReQuest Audio Raptor spielt bereits bei ihm. Wie sich das „Mini-Beast“ wohl klanglich schlägt? Und dann hat er bereits herausgefunden, was die große Verity Audio Lohengrin IIS wirklich kann. Bei Josef Bruckmoser dreht sich Verteres neuer, kleiner MG-1 RPB Magic Plattenspieler. Doch er hat auch ganz Großes auf dem Regal: den Referenz Streaming DAC Vorverstärker T+A SDV 3100 HV und das Referenz CD/SACD Laufwerk T+A PDT 3100 HV. Wie war das mit der längsten Typenbezeichnung? Hatten wir schon erwähnt, dass Amré Ibrahim mit großem Vergnügen den Phasemation T-300 MC-Übertrager hört? Ja, wir sind selbst geplättet über die Menge an Hochkarättern, die unsere Autoren da zur Verfügung haben und freuen uns auf die Ergebnisse. Das dürfen Sie auch. Machen Sie's gut.

