



Vorecho – Die nächste *image hifi* erhalten Sie ab **18. Oktober** im Handel

Während draußen die Hitzerekorde purzeln, wollen wir Sie auf heiße Themen (!) in den kühleren Monaten in unseren kommenden Ausgaben aufmerksam machen. Bitte geben Sie Ihren elektronischen Geräten bis dahin ausreichend Raum zum Ventilieren. Den braucht auch die silvercore Wahnfried Vorstufe, die Andreas Wenderoth mehr als nur beeindruckt hat. Aus dem Süden Frankreichs könnte auch eine neue „Röhre“ einfliegen, aber Dan Belliti von La Rosita wollte das Geheimnis noch nicht lüften. Gelüftet ist das Geheimnis um die schöne Helene: Dahinter verbirgt sich ein D/A-Wandler der zypriotischen Manufaktur Aries Cerat. Verzeihen Sie mein Wortspiel, aber einheizen kann man wohl mit kaum einem Lautsprecher so gut wie mit der aktuellen Version des legendären Klipschhorns. Aber kann es auch mehr als das? Mehr können auf jeden Fall die beiden japanischen Abtaster, die Ihnen Ekkehard Strauß und Eric van Spelde vorstellen. Das Etsuro Urushi Cobalt Blue hat sein wahres Gesicht erst nach der Einspielzeit gezeigt. Und wie hat van Spelde das Miyajima nach derselben erlebt? Schon seit Längerem geplant, erreicht uns jetzt die Elektronik von B.audio aus Frankreich. Darüber hinaus haben sich Lautsprecher von genuin audio und ein DAC mit Vorstufe von Audio Optimum angekündigt. Es bleibt also spannend, und wenn Sie das lesen, ist die Hitzeperiode sicher auch vorbei. Machen Sie's gut.

