

6 **image award**



62 **Rike Audio**



36 **Aqua**



74 **T.A.C.**



110 **Living Voice**



86 **Dynaudio**



98 **Spatial Europe**



24 **Rega**

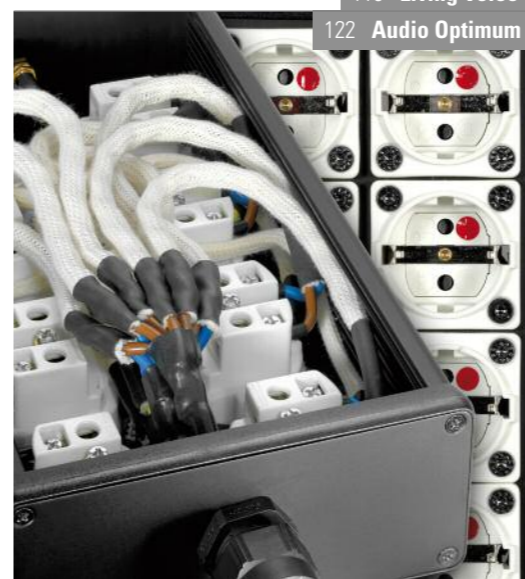
50 **Audio Research**



<b>image award Report</b>	6 <b>image Award</b> Preisträger 2019
<b>Plattenspieler</b>	18 <b>Norddeutsche HiFi-Tage</b>
<b>CD-Laufwerk/DAC</b>	24 <b>Rega</b> Planar 8 mit Tonabnehmer Rega Apheta 2
<b>Enderstärker</b>	36 <b>Aqua</b> La Diva und La Scala MKII Optologic DAC
<b>Vollverstärker</b>	50 <b>Audio Research</b> Reference 150 SE
<b>Lautsprecher</b>	62 <b>Rike Audio</b> Romy 20SE 74 <b>T.A.C.</b> V-88 86 <b>Dynaudio</b> Confidence 20 98 <b>Spatial Europe</b> M1 Signature
<b>Netzkabel / Verteiler</b>	110 <b>Living Voice</b> Auditorium R25 Anniversary 122 <b>Audio Optimum</b>

<b>Musik Pop</b>	142 <b>quattro stagioni</b> David Sylvian Re-Releases – vier Glanzlichter der Popmusik
<b>Musik Jazz</b>	144 <b>JazzSpace</b> Die glorreichen Vier 148 <b>Ein Jahr des Jazz</b> 1979 – Der unermüdlche Improvisator
<b>Musik Klassik</b>	151 <b>Close-up #53</b> Klavierfugen in Bachs Nachfolge 154 <b>Klassik</b> Außergewöhnlich audiophil 156 <b>Grenzgänger</b> Unsexy wie ein Petticoat ...

3 <b>Editorial</b>	12 <b>Journal</b>	139 <b>Impressum</b>
140 <b>image hifi-Fachhändler</b>	162 <b>Vorecho</b>	



122 **Audio Optimum**