



Vorecho – Die nächste *image hifi* erhalten Sie ab **20. Oktober** im Handel

Während der Sommer gerade eine wohlverdiente Pause macht, finden wir einen kleinen Moment der Ruhe, um Sie auf unsere nächste Ausgabe heiß zu machen. Ein wahrhaft bunter Strauß unterschiedlichster, spannender Themen wartet und drängelt, um es in dieses oder eines der kommenden Hefte zu schaffen.

Auf die Dynaudio Forty freuen wir uns schon, seit wir sie auf der High End 2017 zum ersten Mal gehört haben. Ob das ein neuer Lieblingslautsprecher wird? Eine „Komplett“-Anlage von Technics? Mit dem neuen SL-1200GR als einziger Quelle? Wenn das mal nicht „Zurück in die Zukunft“ ist?! Auf diesem Planeten findet sich auch Tektron, der italienische Hersteller von Röhrenverstärkern wieder. Optisch täuschend retro spielt der TK2A3/50-I REF in der Teutonenversion mit der hierzulande so beliebten 300B Triode ganz und gar nicht historisch auf. Nach langem Warten und manchen Irrungen und Wirrungen hört Josef Bruckmoser jetzt mit dem Pro-Ject RPM 10 Carbon Plattenspieler Musik und wir sind auf seine Erlebnisse sehr gespannt. Schon fast kein Geheimtipp mehr sind die Lautsprecher von Q Acoustics. Wie gut aber die Concept 500 spielen, wird uns Heinz Gelking schildern. Andreas Wenderoth hat sich in das italienische Quadraspire Rack-System verliebt, AmrÉ Ibrahim in einen Crayon Vollverstärker und Uwe Kirbach wird über die Vorzüge des neuen Rigid Float CB Tonarms schreiben. Und wir müssen jetzt wieder an die Arbeit, bevor der Sommer zurückkommt. Machen Sie's gut.

